

教 員 名 簿

学 長 の 氏 名 等						
調書 番号	役職名	フリガナ 氏名 <就任（予定）年月>	年齢	保有 学位等	月額基本給 （千円）	現 職 （就任年月）
—	学長	カヤマ キンゴ 中山 欽吾 （平成20年10月）		工学士		学長 （平成20年10月）

教 員 の 氏 名 等												
(国際総合学科)												
調査 番号	専任等 区分	職位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位 数	当 年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
1	専	教授 (学科技)	イリノ カワコ 入野 賀和子 <平成25年4月>		文学修士※		英語IA 英語IB 英語IIA 英語IIB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 英語圏の文化と社会※ 検定英語演習 時事英語 海外英語実習(イギリス) 観光英語 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 1後 1後 2前 2後 1前 1後 1前 1後 2通	1 1 1 1 0.15 1 0.66 2 2 2 2 2 2 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 教授 (平16.4)	5日
2	専	教授	ウエノ ショウジ 上野 正二 <平成25年4月>		文学修士※		哲学 倫理学 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 現代総合人間論 余暇論 日本文化論 労働と倫理 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 2後 1前 1後 1後 2後 2前 2前 1前 1後 2通	2 2 0.15 1 2 2 2 2 2 2 1 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 教授 (平10.4)	5日
3	専	教授	ウエムラ シュウイチ 植村 修一 <平成25年4月>		法学士		英語IA 英語IB 国際総合入門※ ビジネス実務総論 キャリアデザイン演習II ビジネス英語(中級) 国際経済論 経営学総論 ビジネス法規 ビジネス実務演習 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 1前 1前 1後 2後 1後 1後 2後 2前 2前 1前 1後 2通	1 1 0.15 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	独立行政法人経済産業研究所 上席研究員 (平24.5)	5日
4	専	教授	タカセ ケイコ 高瀬 圭子 <平成25年4月>		修士 (文学)※		ドイツ語IA ドイツ語IB ドイツ語IIA ドイツ語IIB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II ヨーロッパの文化と社会※ 観光資源論 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 1後 2前 2後 1前 1後 2通	1 1 1 1 0.15 1 1 2 2 2 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 准教授 (平12.4)	5日
5	専	准教授	クロタニ ナヒコ 疇谷 憲洋 <平成25年4月>		文学修士※		ヨーロッパの歴史 自立を考える※ ポルトガル語IA ポルトガル語IB ポルトガル語IIA ポルトガル語IIB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 文化交産史 近代世界世界の歴史 大分の観光と文化※ 世界遺産論 インターンシップ 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 1前 1後 2前 2後 1前 1後 2前 2前 1前 1後 1前 1後 1前 1後 2通	2 0.1 1 1 1 1 0.15 1 2 2 2 0.5 2 0.5 2 2 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 准教授 (平14.4)	5日
6	専	准教授	ノカキ アキオ 野坂 昭雄 <平成25年4月>		博士 (文学)		文学 国際総合入門※ キャリアデザイン演習I キャリアデザイン演習II 日本の文化と社会※ 現代日本論 検定日本語演習 文章表現I 文章表現II 日本語プレゼンテーション 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	2後 1前 1前 1後 1後 2後 1前 1後 2前 1後 2前 2前 1前 1後 2通	2 0.15 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 4	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 准教授 (平19.4)	5日

教 員 の 氏 名 等

(国際総合学科)

調査 番号	専任等 区分	職位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位 数	年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
7	専	准教授	タマイ 玉井 昇 <平成25年4月>		博士 (国際関係学)		国際関係入門 キャリアプランニング 英語IA 英語IB 英語IIA 英語IIB 国際総合入門※ 国際ボランティア論 キャリアデザイン演習I キャリアデザイン演習II 英語圏の文化と社会※ 英文法演習 国際法入門 国際理解教育論 海外英語実習(ニュージーランド) 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 1前 1後 2前 2後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 2通	2 2 1 1 1 1 0.15 2 1 1 1 0.66 2 2 2 2 2 2 1	1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 准教授 (平成23年4月)	5日
8	専	准教授	ナガタ ミチヒロ 永田 道弘 <平成25年4月>		博士 (文学)		フランス語IA フランス語IB フランス語IIA フランス語IIB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II ヨーロッパの文化と社会※ 検定フランス語演習 フランス語コミュニケーション 海外フランス語実習 大分の観光と文化※ 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 1後 2前 2後 1前 1後 1前 1後 2通	1 1 1 1 0.15 1 1 2 2 2 2 1	2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 准教授 (平成24年4月)	5日
9	専	准教授	ジュリー・ジョイ・ヌートバー Julie Joy Nootbaar <平成25年4月>		M.A. (Advanced Japanese Studies)		国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 英語圏の文化と社会※ 英語コミュニケーション(初級) 英語コミュニケーション(中級) 英語プレゼンテーション ビジネス英語(初級) イングリッシュライティング 多文化理解論 海外英語実習(アメリカ) 海外ボランティア実習 大分の観光と文化※ 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 1前 1後 1前 2前 2後 1前 1後 1前 1後 1前 1後 2通	0.15 1 0.66 2 2 2 2 2 2 0.5 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 講師 (平22.9)	5日
10	専	講師	シロカ チカ 城田 愛 <平成25年4月>		博士 (人間・環境学)		文化人類学 英語IA 英語IB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 比較文化論 日本の文化と社会※ 観光文化論 観光フィールドワーク エコツーリズム論 インターンシップ 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1前 1後 1前 1後 2後 1後 1後 2前 2前 1集 1前 1後 2通	2 1 1 0.15 1 2 1 1 2 2 0.5 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 講師 (平17.4)	5日
11	専	講師	ミノ ユキタケ 宮野 幸岳 <平成25年4月>		修士 (観光学)		国際総合入門※ キャリアデザイン演習II 観光総論 大分の観光と文化※ 観光実務論 観光ビジネス論 観光経済学 ホスピタリティ論 観光地理論 国際観光ビジネス 観光ビジネス実務 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 1前 1前 2前 1後 2後 2前 2前 1集 1前 1後 2集 1前 1後 2通	0.15 1 2 0.5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	北海道大学観光学高等研究センター 特任助教 (平23.4~平24.3)	5日
12	専	講師	ハク ジョントン 朴 貞蘭 <平成25年4月>		博士 (文学)		韓国語IA 韓国語IB 韓国語IIA 韓国語IIB 国際総合入門※ キャリアデザイン演習II アジアの文化と社会※ 検定韓国語演習 韓国語コミュニケーション 海外韓国語実習I 海外韓国語実習II 基礎ゼミナール 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 1後 2前 2前 1・2集 1集 1前 1後 2通	1 1 1 0.15 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1	2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2	名古屋大学大学院文学研究所 博士研究員 (平21.4)	5日

教 員 の 氏 名 等

(国際総合学科)

調査 番号	専任等 区分	職位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位	当 数	年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
13	専	講師	ジョウ バイ 常 梅 <平成25年4月> (平成26年3月退 職)		修士 (日本語言語 学)		中国語IA 中国語IB 中国語IIA 中国語IIB 国際総合入門※ アジアの文化と社会※ 検定中国語演習 中国語コミュニケーション 海外中国語実習 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 2前 2前 1後 1・2兼 1後 2通	1 1 1 1 0.15 1 2 2 2 2 1	2 2 1 1 1 1 1 1 1 2	江漢大学外国語学院 日本語学科 講師 (平21.7)	5日	
11	専	教授	チン コウ 陳 剛 <平成26年4月>		修士 (日本語教育 学)		中国語IA 中国語IB 中国語IIA 中国語IIB 国際総合入門※ アジアの文化と社会※ 検定中国語演習 中国語コミュニケーション 海外中国語実習 教養ゼミナール 卒業研究	1前 1後 2前 2後 1前 2前 2前 1後 1・2兼 1後 2通	1 1 1 1 0.15 1 2 2 2 2 1	2 2 1 1 1 1 1 1 1 2	大分県立芸術文化短期大学 国際文化学科 教授 (平23.9) (「公立大学法人大分県立芸術 文化短期大学招へい教員規定」 に基づく招へい教員)	5日	
15	兼担	教授	コウリダ カズホシ 深田 和美 <平成25年4月>		工学修士		情報機器基礎演習 情報モラル※ 情報処理基礎演習 情報処理応用演習 デジタル文書作成演習 ビジネスコンピューティング ※	1前 1・2後 1前 1後 1後 1後	0.5 1 0.5 0.33 0.5	1 1 1 1 1		大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平10.4)	
16	兼担	教授	キラ シンイチ 吉良 伸一 <平成25年4月>		文学修士		環境と社会 地域社会特講I 地域社会特講II 現代と人権 サービスマーケティングI サービスマーケティングII サービスマーケティングIII サービスマーケティングIV	1後 1・2前 1・2後 1前 1前 1後 2前 2後	2 1 1 2 0.5 0.5 0.5 0.5	1 1 1 1 1 1 1 1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平15.4)		
17	兼担	教授	サトウ ジュンケ 佐藤 淳介 <平成25年4月>		教育学 修士		自立を考える※	1後	0.1	1	1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平15.4)	
18	兼担	教授	シモカワ マサハル 下川 正晴 <平成25年4月>		修士(比較 文明論)		時事ニュース研究	1・2前	2	1	1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平19.4)	
19	兼担	教授	ヨシヤマ オオヒロ 吉山 尚裕 <平成25年4月>		教育学 修士※		社会心理学	2前	2	1	1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平19.4)	
20	兼担	教授	スガ マサアキ 洲 雅明 <平成25年4月>		体育学 修士		健康と生活 健康・スポーツA 健康・スポーツB	1前 1前 1後	2 1 1	1 3 3		大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平23.4)	
21	兼担	教授	フジタ アヤ 藤田 文 <平成25年4月>		教育学 修士※		心理学 自立を考える※	2前 1後	2 0.4	1 1	1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 教授 (平24.4)	
22	兼担	教授	イノザキ ジュウ 磯崎 淳子 <平成25年4月>		マイナ テ'イ'ロム		音楽の魅力※	1後	0.22	1	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 教授 (平成17.4)	
23	兼担	教授	マツクラ トシキ 松倉 利之 <平成25年4月>		音楽修士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 教授 (平19.4)	
24	兼担	教授	コノ アンロウ 河野 敦朗 <平成25年4月>		芸術学士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 教授 (平19.4)	
25	兼担	教授	オガワ イサク 小川 伊作 <平成25年4月>		芸術学 修士		音楽の歴史 音楽の魅力※	1前 1後	2 0.22	1 1	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 教授 (平19.4)	

教 員 の 氏 名 等

(国際総合学科)

調査 番号	専任等 区分	職 位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年 齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位 数	当 年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
26	兼任	准教授	サカグチ ケイコ 坂口 桂子 <平成25年4月>		博士 (学術)		自立を考える※ 現代企業論 秘書概論 秘書実務III	1後 2後 2前 1後	0.1 2 2 1	1 1 1 1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 准教授 (平9.4)	
27	兼任	准教授	ヨシオカ タカシ 吉岡 孝 <平成25年4月>		博士 (工学)		自立を考える※ 情報処理基礎演習 情報処理応用演習	1後 1前 1後	0.1 1 0.5	1 1 1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 准教授 (平15.4)	
28	兼任	准教授	オギノ ハジメ 荻野 哉 <平成25年4月>		修士 (文学) ※		芸術文化Iー美の世界 芸術文化IIー産実とマネジメ ント 世界の美術	1前 1後 2後	2 2 2	1 1 1	大分県立芸術文化短期大学 美術科 准教授 (平23.4)	
29	兼任	准教授	イシヤマ サトシ 石山 聡 <平成25年4月>		芸術学士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 准教授 (平16.4)	
30	兼任	准教授	アイワ 久美 愛甲 久美 <平成25年4月>		教育学 修士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 准教授 (平18.4)	
31	兼任	准教授	キウテン マサヤス 行天 正恭 <平成25年4月>		音楽修士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 准教授 (平18.4)	
32	兼任	准教授	モリグチ シンジ 森口 真司 <平成25年4月>		音楽修士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 准教授 (平20.4)	
33	兼任	講師	カヤ シン 狩谷 新 <平成25年4月>		高等学校		メディアリテラシー 制作表現	1・2前 1・2後	2 2	1 1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 講師 (平24.4)	
34	兼任	講師	アベ ナオキ 安倍 尚紀 <平成25年4月>		博士 (情報科 学)		地域社会特講I 地域社会特講II 現代生活論 現代社会論 サービスマーケティングI サービスマーケティングII サービスマーケティングIII サービスマーケティングIV	1・2前 1・2後 1後 1後 1前 1後 2前 2後	1 1 2 2 0.5 0.5 0.5 0.5	1 1 1 1 1 1 1 1	大分県立芸術文化短期大学 情報コミュニケーション学科 講師 (平24.4)	
35	兼任	講師	ヤギ アサモ 八木 明知 <平成25年4月>		修士 (美術)		造形入門※	1・2前	0.5	1	大分県立芸術文化短期大学 美術科 講師 (平22.4)	
36	兼任	講師	マツモト ヤスシ 松本 康史 <平成25年4月>		修士 (芸術工 学)		ユニバーサルデザイン	2後	2	1	大分県立芸術文化短期大学 美術科 講師 (平22.4)	
37	兼任	講師	ニシグチ ケンイチ 西口 顕一 <平成25年4月>		修士 (芸術学)		造形入門※	1・2前	0.5	1	大分県立芸術文化短期大学 美術科 講師 (平24.4)	
38	兼任	講師	ミヤマト オサム 宮本 修 <平成25年4月>		芸術学士		音楽の魅力※	1後	0.22	1	大分県立芸術文化短期大学 音楽科 特任教授 (平24.4) 〔「公立大学法人大分県立芸術文化短期 大学期限付雇用職員就業規則」に基づき 特任教員〕	
39	兼任	講師	ワタナベ ナオコ 渡辺 尚子 <平成25年4月>		短期大学		情報機器基礎演習 デジタル文書作成演習	1前 1後	0.5 0.33	1 1	大分県立芸術文化短期大学 非常勤講師 (平19.4)	

教 員 の 氏 名 等

(国際総合学科)

調査 番号	専任等 区分	職位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位 数	当 年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
40	兼任	講師	サウ テツヤ 佐藤 哲也 <平成25年4月>		工学士		情報機器基礎演習 デジタル文書作成演習	1前 1後	0.5 0.33	1 1	特定非営利活動法人BUNGO Channel 理事長 (平21.8)	
41	兼任	講師	シノザキ ダイシ 篠崎 大志 <平成26年4月>		教育学修士 (日本語教 育学専攻)		日本の伝統文化	2前	2	1	別府大学文学部 国際言語・文化学科兼日本語教 育研究センター 准教授 (平21.4)	
42	兼任	講師	ヒラクニ ミサキ 平国 美佐喜 <平成25年4月>		修士(国際関 係学)		国際秘書概論	1集	2	1	鹿児島純心女子短期大学 英語科 准教授 (平15.4)	
43	兼任	講師	ヒライ ヨシト 平井 義人 <平成25年5月>		教育学修士		文献からみた大分の歴史 と人物	1前	2	1	大分県立先哲史料館長 (平22.4) (大分県職員であるため、講師 料は発生しない)	
44	兼任	講師	カシマ イサキ 中島 伸枝 <平成26年4月>		学士 (国際共生教 育)		グランドスタッフ実務	2集	2	1	学校法人時習学館専門学校 西日本アカデミー非常勤講師 (平24.10)	
45	兼任	講師	ハタノ シンジ 波多野 慎二 <平成25年4月>		経営学士		簿記I 簿記II	1前 1後	2 2	1 1	大分経理専門学校大分本校 管理主任 (平19.4)	
46	兼任	講師	マツマ ヒサキ 松隈 久昭 <平成25年4月>		経営学修士 ※		消費行動論	2前	2	1	大分大学経済学部 教授 (平20.4)	
47	兼任	講師	カシミア リナコ 高清水 理奈子 <平成25年4月>		短期大学		秘書実務I 秘書実務II	1前 1後	1 1	1 1	(有)ヴァンチャット 代表取締役 (平12.6)	
48	兼任	講師	ナカノ ヒロコ 中野 広子 <平成25年4月>		短期大学		医療事務	1後	1	1	(株)ニチイ学館大分支店 教育課医療事務講座講師 (平13.9)	
49	兼任	講師	モリシタ ミコ 森下 美穂子 <平成25年4月>		高等学校		ビジネスコンピューティ ング※	1後	0.5	1	大分経理専門学校：講師 (平16.4)	
50	兼任	講師	カシゴメ キョウコ 堀米 京子 <平成25年4月>		商学士		DTP演習	1後	1	1	(有)オーシャン企画：代表・デ ザイナー (平20.12)	
51	兼任	講師	シロノ 孝雄 首藤 孝雄 <平成25年4月>		教育学修士		Web演習※	2後	0.5	1	アクティブ・テック大分：専務 (平19.4)	
52	兼任	講師	キクチ タツヤ 菊池 達哉 <平成25年4月>		工学修士		Web演習※	2後	0.5	1	デジタルバンク(株)：営業企画 部長 (平20.4)	
53	兼任	講師	ウエ 大志 上見 憲弘 <平成25年4月>		博士 (工学)		音の科学	1・2後	2	1	大分大学工学部 准教授 (平17.11)	
54	兼任	講師	オノ ヒロシ 小野 宏 <平成25年4月>		博士 (経済学)		経済学	1・2後	2	1	大分大学経済学部 准教授 (平18.4)	

教 員 の 氏 名 等

(国際総合学科)

調査 番号	専任等 区分	職位	フリガナ 氏名 <就任(予定)年月>	年齢	保有 学位等	月額 基本給 (千円)	担当授業科目の名称	配当 年次	担 単 位 数	当 年 開 講 数	現 職 (就任年月)	申請に係る大学等の 職務に従事する 週当たり平均日数
55	兼任	講師	アオノ アツシ 青野 篤 <平成25年4月>		修士 (法学)		法学(日本国憲法)	1・2後	2	1	大分大学経済学部 准教授 (平20.4)	
56	兼任	講師	イノウエ サミ 井上 里美 <平成25年4月>		修士 (アートセラピー)		アートセラピー	1後	2	1	児童養護施設別府平和園 常勤 セラピスト (平19.4)	
57	兼任	講師	アンドウ ミヤコ 安東 扇弥子 <平成25年4月>		家政学修士		ファッションの世界	1後	2	1	大分県立芸術文化短期大学 非常勤講師 (平15.4)	
58	兼任	講師	ワタナベ リツコ 渡辺 律子 <平成25年4月>		教育学士		情報機器基礎演習 情報モラル※	1前 1・2後	0.5 1	1 1	(財)ハイパーネットワーク社会 研究所 研究企画部長代理 (平18.4)	
59	兼任	講師	ナガイケ カズミ 長池 一美 <平成25年4月>		博士(Ph. D.) (The University of British Columbia)イギリス		日本事情	1前	2	1	大分大学国際教育研究センター 准教授 (平19.4)	
60	兼任	講師	アナイ カヨシ 穴井 孝義 <平成25年4月>		Ma in TESOL (Cunberra University)オース トラリア		英語IA 英語IB	1前 1後	1 1	1 1	大分工業高等専門学校 教授 (平22.4)	
61	兼任	講師	ミヤウチ シンジ 宮内 信治 <平成25年4月>		Master of Arts(School of Humanities, The University of Birmingham)イギリス		英語IA 英語IB	1前 1後	1 1	1 1	大分県立看護科学大学 准教授 (平21.4)	
62	兼任	講師	ルイジ ヤンノッティ Luigi Iannotti <平成25年4月>		工業学校		イタリア語IA イタリア語IB イタリア語IIA イタリア語IIB	1前 1後 2前 2後	1 1 1 1	1 1 1 1	カトリック教会宣教師 (平3.8)	
63	兼任	講師	ゴウ ユキミ 後藤 幸美 <平成25年4月>		修士 (学術)		日本語IA 日本語IB 日本語IIA 日本語IIB	1前 1後 2前 2後	1 1 1 1	1 1 1 1	別府大学 日本語教育研究セン ター 非常勤講師 (平20.4)	

別記様式第3号（その3）別添資料

（用紙 日本工業規格A4縦型）

（国際総合学科）

調書 番号	専任等 区分	職 位	フリガナ 氏名 ＜就任（予定）年月＞	年 齢	採 用 根 拠 等
13	専	講師	ジョウ バイ 常 梅 ＜平成25年4月＞ （平成26年3月退職）		公立大学法人大分県立芸術文化短期大学招へい教員規程に 基づく採用
14	専	教授	チン コウ 陳 剛 ＜平成26年4月＞		公立大学法人大分県立芸術文化短期大学招へい教員規程に 基づく採用