

4つのファゴットが奏でる、音楽の一日。



KEIKO Quartet

～ファゴット4重奏演奏会～

昼の部

『0歳前からの 親子コンサート』

～メゾソプラノ歌手 穎川智沙さんを迎えて～

開場 14:30 開演 **15:00**

料金：一般 1,000円 (当日券プラス300円)

高校生以下無料 未就学児入場可。親子室有

曲目：トトロ/ポニョ/アンパンマン/
☆グリム童話☆「ブレーメンの音楽隊」
お話付き、他



穎川 智沙



國頭 彩



浦野 さやか



松尾 詩織



永江 恵子

夜の部

「Fagott Abend」

～ピアニスト 厚地麻美さんを迎えて～

開場 18:30 開演 **19:00**

料金：一般 1,500円 (当日券プラス300円)

高校生以下無料 未就学児入場可。親子室有

曲目：

Johann Wenzel Kalliwoda作曲

「ファゴットとピアノのためのサロンの小品」

Johann Baptist Vanhal作曲

「2本のファゴットのための協奏曲」

より第一楽章

Michel Corrette作曲「不死鳥」、他



厚地 麻美

2014.8.2 (土)

場所：サンエール鹿児島 2Fホール

※ 来場の場合は、なるべく公共交通機関をご利用ください

高校生以下
無料

主催／お問合せ：CreativeStudio楽【電話】0995-73-3968 info@studio-gaku.com

後援／鹿児島市教育委員会・東郷音楽学院・南日本新聞社・MBC南日本放送・KTS鹿児島テレビ
KKB鹿児島放送・KYT鹿児島読売テレビ・FM鹿児島・鹿児島シティFM



前売り券はPCまたは
スマートフォンで
インターネットからも
購入できます。

①INFORMATION

【前売り券】十字屋CROSS・管楽器専門店トーンファルベ・山形屋プレイガイド @INFORMATION / http://concert.studio-gaku.com/

出演者Profile



* 永江恵子 / ファゴット

福岡女学院高校音楽科卒業。大阪芸術大学演奏学科卒業。
北九州・西日本出身各新人演奏会に出演。ドイツ・オーストリアに短期留学。浅野寿公、日名弘見、M. トルコヴィッチ、M. ヴェルバ、E. マーシャル各氏に師事。NHK洋楽オーディションに合格し、《FM午後のリサイタル》に出演。神戸女学院大学、相愛大学の演奏要員、大阪音楽大学オペラハウス管弦楽団団員、熊本音楽短期大学の非常勤講師を務める。

モーツァルト作曲ファゴット協奏曲を大阪交響楽団、大阪チェンバーオーケストラ、宗像フィルと共演。ウェーバー作曲ファゴット協奏曲を宇部市民交響楽団と共演。ヴィヴァルディ作曲ファゴット協奏曲を神戸丸太やフレンドリー合奏団と共演。兵庫県芸術奨励賞受賞。九州室内管弦楽団、木管五重奏団Green Windsのメンバー。北九州市ジュニアオーケストラ、精華女子短大コミュニティオーケストラトレーナー。ドルチェミュージックアカデミー講師。

現在、大阪芸術大学、大分県立芸術文化短期大学非常勤講師。大分県立芸術緑丘高校非常勤講師。

* 浦野さやか / ファゴット

北九州市出身。12歳で北九州市ジュニアオーケストラ入団、ファゴットを始める。
福岡女学院高等学校音楽科卒業。大阪芸術大学演奏学科卒業後、渡独。カールスルーエ音楽大学(ドイツ)卒業。同大学大学院卒業。在学中、コントラファゴットの学生講師を務める。フライブルク音楽大学(ドイツ)アドバンス科修了。佐渡裕指揮「サントリー万人の第九」ユースオーケストラ選抜出演。北九州新人演奏会、久留米新人演奏会出演。また、北九州市にてソロリサイタルを開催し好評を得る。2009年カールゼーマンプライス入賞。ファゴットを永江恵子、ギュンター・プフィツツェンマイヤー、ディエゴ・ケンナ、ギヨーム・サンタナ、ダニエレ・ガラベルナ、コントラファゴットをアンゲラ・ベルクマン、ガーノルド・フリードリヒの各氏に師事。現在、フィルハーモニー・デア・ナチオーネに所属、ファゴットならびにコントラファゴット奏者を務める傍ら、室内楽、オーケストラ、ソリストとして幅広く活躍している。トリオ「ケンナ」、ファゴットアンサンブル「Myrdhen Op. 093」のメンバー。

* 國頭彩 / ファゴット

北九州市出身。14歳で北九州市ジュニアオーケストラに入団、ファゴットを始める。
大分県立芸術文化短期大学音楽科、大阪芸術大学演奏学科卒業。第36回北九州新人演奏会、第7回ドルチェ楽器デビューコンサート出演。第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。フランク・フォルスト氏のマスタークラスを受講。ファゴットを永江恵子氏に師事。ファゴットアンサンブル「Myrdhen Op. 093」のメンバー。

* 松尾詩織 / ファゴット

鹿児島県出身。15歳よりファゴットを始める。
大分県立芸術文化短期大学音楽科、大阪芸術大学演奏学科卒業。同大学卒業演奏会出演。在学中、学内選抜演奏会に多数出演。第32回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバルにて、ミラン・トルコヴィッチ氏のマスタークラス修了。第8回ドルチェ楽器デビューコンサート出演。ファゴットを永江恵子氏に師事。現在、大阪芸術大学演奏要員。また、関西を中心にフリーランス奏者として活動している。

* 穎川智沙 / メゾソプラノ

鹿児島県立松陽高等学校音楽科卒業。大分県立芸術文化短期大学音楽科声楽専攻卒業。
ピアノを東郷和子、声楽を大友幸世、小笠原克美、小笠原嘉子、片野坂栄子、河野克典の各氏に師事。第58回南日本音楽コンクール入選。第19回宮日音楽コンクール優良賞。鹿児島オペラ協会研究生公演「コジ・ファン・トゥッテ」にドラベッラ、鹿児島オペラ協会定期公演「フィガロの結婚」に花娘で出演。2010年宝山ホール自主文化事業「かごしま夢舞台支援事業」の支援を受け、仲間と「若手音楽家たちのDream Concert」を開催。その他、県内外のコンサート、福祉施設、教育機関での演奏など行っている。現在、鹿児島オペラ協会会員。(公財)鹿児島県文化振興財団「アーティストバンク」登録アーティスト。みやまコンセール協力演奏家。

* 厚地麻美 / ピアノ

始良市出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学大学院博士前期課程修了。
第15回南日本ジュニアピアノコンクール優秀賞、第45回南日本音楽コンクール優秀賞受賞など。プラハサマーアカデミー参加、マスタークラスを修了しディプロマ取得、選抜修了コンサートに出演。2012年霧島国際音楽祭に参加、クシシュトフ・ヤブウォンスキクラスを受講。鹿児島県、福島県にてリサイタル、読売新人演奏会、鹿児島県新人演奏会、また東京、鹿児島を中心にジョイントリサイタル等出演。ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団首席トロンボーン奏者J. ライエン氏、シドニー交響楽団首席チューバ奏者S. ロッセ氏、東京都交響楽団バストロンボーン奏者野々下興一氏をはじめ、国内外のソリストと共演。2012年、東京より鹿児島に拠点を移す。2014年2月、厚地麻美ピアノリサイタルシリーズvol.1『まちの演奏会』を開催。これまでにピアノを浜島智子、黒田幸子、東郷和子、マリアン・ラブシャンスキー、パウル＝バドゥラ＝スコダ、ヤン・ホラークの各氏に、伴奏法をヤン・ホラーク氏に師事。現在、+m music house代表、鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト、日本ピアノ教育連盟会員、リトミック研究センター指導者会員、かごしまアートネットワーク正会員、藤田姓にて第一幼児教育短期大学非常勤講師。

KEIKO Quartet



Eiko Nagae



Sayaka Urawa



Aya Kunikida



Shiori Matsuo



Chisa Egawa



Mami Atsumi