

映画夜話

今、映画界で起きようとしていること。

7月に関東ローカルで深夜に放送されたドキュメンタリー番組を見て、映画のデジタル化と現在の映画状況を語りつくす。

上映

フジテレビ NONFIX 2012年7月26日放送

「フィルムがなくなる！ デジタルが変える映画のミライ！」

来年の2013年にも完了するといわれる日本の映画のデジタル化。

上映媒体がフィルムという物質から手に取ることができないデータになることで、撮影現場だけでなく作品を配給、上映する側も現在急ピッチにその対応に追われている。

トーキー化、カラー化に次ぐ第三の革命といわれるこの事態は映画を現在どのように変化させ、結果的に我々はどのような作品と出会えるのか？

絶望的な低迷期を向かえたとも言われる邦画界、しかしそれでも映画を愛し続ける方々をレポート！
(番組の中には、シネマ5も登場します)

トークショー

映画館デジタル化の観客にとっての意味ってなに？

永田道弘 大分県立芸術文化
短期大学・准教授 × 田井肇 シネマ5・代表

9月4日(火) 夜 8:50~

NONFIX(約1時間)の上映に引き続きトークショー(約1時間)

会場 シネマ5

入場無料