

アートの風「美術科50年の歩み展」作品一覧

区分制作年度	専攻・作品区分	作者名	作品名
昭和44年度	美術科(油彩)	伊藤 さく子	静物
昭和45年度	美術科(水彩)	藤原 了児	静物
	デザイン科	矢野 晴信	公害ポスター
	生活芸術科 (金工)	安部 博子	スリッパ立て
昭和46年度	美術科(油彩)	衛藤 久美子	石膏像のある静物
	デザイン科	高松 英子	花と鳥
	生活芸術科 (竹工)	安部 泰子	脱衣洗濯かご
昭和47年度	美術科(油彩)	山脇 早苗	自画像
昭和48年度	美術科(油彩)	柁木 高	壁
	デザイン科	柁興 初子	動物画コレクション
	生活芸術科 (鋳物)	武内 洋子	キャンドルスタンド
昭和49年度	美術科(油彩)	堀田 博志	静物
	デザイン科	井上 恵子	カレンダー
	生活芸術科	日高 恵子	鳥
昭和50年度	デザイン科	衛藤 礼子	カレンダー
	生活芸術科 (陶芸)	疋田 節子	筒
昭和51年度	美術科(日本画)	小島 憲二郎	静物
	生活芸術科 (金工)	大城 紀久代	IRON
昭和52年度	デザイン科	東 妙子	野菜シリーズ カレンダー
	生活芸術科 (陶芸)	河野 明美	大地
昭和53年度	生活芸術科 (金工)	木本 昌子	ペーパーウェイトのバリエーション
昭和54年度	デザイン科	田中 康子	イラストレーション
	生活芸術科 (金工)	西山 益代	ふくろう
昭和55年度	美術科(彫刻)	村谷 素子	少女
	工芸科(陶芸)	木本 聡子	呉須赤絵小鉢
昭和56年度	工芸科(陶芸)	松浦 敬子	ふらわあCUP
	美術科(彫刻)	浅野 徳三	由紀ちゃん
	デザイン科	水摩 由紀子	The Beauty Contest
昭和57年度	美術科(彫刻)	川口 恵美	ヌード
	デザイン科	堤 正子	L&P出版社のポスター
昭和58年度	美術科(油彩)	大津 美奈子	ゆう
	工芸科(金工)	桑田 真理子	ぺいばあうえいと
昭和59年度	美術科(油彩)	山内 竜子	退屈なARIES
	デザイン科	大石 裕子	Packet Roun
	工芸科(金工)	栗林 順子	動物のペーパーウェイト

区分制作年度	専攻・作品区分	作者名	作品名
昭和60年度	美術科(日本画)	後藤 峰子	憧
	工芸科(染色)	松本 こずえ	竹とんぼ
昭和61年度	デザイン科	辻 美喜	なつめろ大行進
	工芸科(陶芸)	徳永 直子	壺
昭和62年度	美術科(油彩)	永島 絹代	タツ II
	デザイン科	上田 恭子	「Conserve Natural Resources 1988」
	服飾科	児玉 美津代	綿の国から
昭和63年度	美術科(油彩)	清原 善雄	Concentration
	美術科(彫刻)	津田 勝巳	コスチューム IV
	工芸科(金工)	山下 隆宣	ペーパーナイフ ペーパーウェイト
平成元年度	美術科(日本画)	大江 朱美	流転
	美術科(彫刻)	藤井 明比古	風
	工芸科(陶芸)	鈴木 はる美	冬のおもてなし
平成2年度	美術科(テンペラ)	松永 華子	ある一つの小さな世界
	デザイン科	白石 紀美子	魚
平成3年度	美術科(日本画)	三神 和美	女
	工芸科(金工)	田仲 謙司	ペーパーナイフ
平成4年度	美術科(彫刻)	安東 千絵	五大陸
	〃(日本画)	藤江 綾子	のうれん
	デザイン科	河村 友紀	動物愛護ポスター
平成5年度	デザイン科	成松 朱美	DAL
	工芸科(陶芸)	後藤 由夏	フロアライト
平成6年度	美術科(油彩)	丸山 晶子	海
	デザイン科	諸岡 陽子	WAIT A MOMENT!
	工芸科(織)	我那覇 抄子	テーブルクロス<スウェーデン織り>
平成7年度	美術科(彫刻)	阿部 仁美	女 I
	工芸科(陶芸)	元吉 純子	時計
平成8年度	美術科(油彩)	北浦 愛	44
	デザイン科	峰 里佳	Alum
平成9年度	美術専攻科(彫刻)	利光 恭子	旅人
	デザイン専攻(ビジュアル)	後藤 一枝	music I
	デザイン専攻(工芸-陶芸)	東 那美	繭(照明器具)
平成10年度	デザイン専攻(ビジュアル)	江藤 由紀	飛魚
	デザイン(工芸-陶芸)	平井 美香	照明器具
	デザイン専攻科(工芸-染色)	奥菌 ひとみ	A piece of my life

区分制作年度	専攻・作品区分	作者名	作品名
平成11年度	美術専攻(彫刻)	足立 房子	ポーズ
	デザイン専攻 (ビジュアル)	鎌田 理香	あの日から55年
	デザイン専攻 (工芸-陶芸)	兒玉 ゆうき	空/風 (皿)
平成12年度	美術専攻科 (彫刻)	升永 香	木
	デザイン専攻科 (工芸-染色)	前田 亮二	○(まる)
平成13年度	デザイン専攻 (ビジュアル)	渡邊 尚子	聖域 弐
	デザイン専攻 (工芸-陶芸)	村岡 万梨絵	なごみ
平成14年度	美術専攻科 (彫刻)	津越 真由美	春のうた
	美術専攻科 (工芸-陶芸)	廣吉 眞理子	spark
平成15年度	美術専攻科 (彫刻)	折口 仁美	「まとう」
	デザイン専攻 (ビジュアル)	川崎 まど果	「SOAK+1」、「SOAK+2」
	デザイン専攻 (工芸-染色)	円城寺 真己	「街」
平成16年度	デザイン専攻 (工芸-染色)	阿部 さやか	ゼブラ群
	デザイン専攻 (ビジュアル)	佐藤 由利里	Wedding
平成17年度	デザイン専攻 (ビジュアル)	山本 昌代	ブルートレイン
	デザイン専攻 (工芸-陶芸)	荒金 詩織	器
	美術専攻科 (彫刻)	舟田 浩子	夕景
平成18年度	美術専攻 (日本画)	今吉 遙香	碧
	デザイン専攻 (ビジュアル)	梅田 竜次	アニメーション「夢のアーベント」
	デザイン専攻 (工芸-染色)	秋林 美陽	an after image
平成19年度	美術専攻(油彩)	橋本 千里	「Still life—最奥に潜んだ孤独の中で、さあ時を教えよう—」
	デザイン専攻 (ビジュアル)	矢野 瑞希	「rebirth」
	デザイン専攻 (工芸)	塩月 愛美	「ひと」
平成20年度	美術専攻 (日本画)	矢野 充	「境」
	デザイン専攻 (ビジュアル)	幸崎 和美	「NEO UNIVERSE」
平成21年度	美術専攻(彫刻)	松下 月香	「大成、そして循環」
	デザイン専攻 (ビジュアル)	日高 由夏子	商品企画「ECOMMU It enjoys communications」
	デザイン専攻 (工芸-染色)	木村 優希	「鯉に恋して42.195キロ」
	造形専攻科 (油彩)	古賀 充	「モノの音階」
	造形専攻科 (工芸-染色)	的野 真祐	「現代凶鴉溝鼠電柱塵汚川屏風」 <small>ゲンダイ ス カラドフネズミデンチュウ コミオセン ヒョウブ</small>
平成22年度	デザイン専攻 (ビジュアル)	村井 香穂	カレンダー「2011 模様生命体」
	デザイン専攻 (生活造形-プロダクト)	古閑 大貴	「taico」
	造形専攻科 (彫刻)	瓜生 香苗	「しじま」
	造形専攻科 (陶芸)	水谷 和音	「que será será」